



Marcela Olavarrieta Marengo

Orientación sexual	Lesbiana
Lugar	México
Fecha de fallecimiento o localización	2 de enero de 2014
Tipo de registro	Obituario
Situación	Sin vida

En su memoria

MARCELA OLAVARRIETA MARENCO

(Córdoba, Veracruz 14 de marzo de 1948-2 de enero del 2014)

Tuvo tres hermanos: Roberto de Jesús, María de los Ángeles y Margot

En 1968 Marcela Olavarrieta Marengo, de 19 años era estudiante de antropología en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Veracruzana. Por su militancia estudiantil, Marcela, se había convertido en una de las estudiantes de la entidad más perseguida por el Ejército.

En Veracruz el movimiento había empezado antes. Estudiantes de universidades de otros estados de la república mexicana, incluido Veracruz, se habían sumado a la lucha que jóvenes estudiantes de la UNAM habían iniciado para hacer valer su derecho a la libertad de expresión. En voz de Marcela:

"En Veracruz la represión fue antes del 2 de octubre, porque recuerdo que se anunció



Consulta esta ficha en línea

Escanea el código con la cámara de tu teléfono para abrir la ficha actualizada, sus fuentes y el mapa.

Consulta y comparte esta ficha en <https://memoriayresistencia.org/mapa/caso/1613> ·

Datos publicados con licencia CC BY 4.0 · Generada el 22 de octubre de 2026

Página 1 de 6

una manifestación en Xalapa que iba a salir de Juárez, ahí en el centro, donde estaba la facultad. Cuando la manifestación iba dando la vuelta en la cuadra el ejército intervino. Echó gases lacrimógenos, aprehendió a varios estudiantes, entre ellos maestros, que apoyaban a los alumnos, también hubo mucha gente, yo, junto con otra amiga, me les escapé, salí corriendo a esconderme a mi casa", relató.

Los disturbios no quedaron sólo en Xalapa, en Córdoba también un grupo de jóvenes comenzó a repartir volantes con la información esencial del movimiento, jóvenes que también fueron perseguidos por las fuerzas armadas. Marcela comenta:

"Mi hermana, que vivía aquí en Córdoba, era novia de Jorge Sánchez Sosa, ellos estuvieron repartiendo volantes abiertamente. Se dio la orden de aprehender en Xalapa y en todos lados donde había levantamientos. El ejército rodeó mi casa, que estaba ubicada en la avenida 3 y esquina de la calle 11; tocaban la puerta y mi papá salía, yo no estaba aquí, estaba en Xalapa, pero por no entregar al novio de mi hermana, lo aprehendieron y lo llevaron a la cárcel municipal y de ahí a Xalapa, al cuartel".

Después de tres días, tiempo que su padre estuvo detenido, Marcela y su hermana, cuyo nombre no reveló, fueron enviadas a la Ciudad de México para ser escondidas. Marcela cuenta que ella tuvo que ser sacada a escondidas de su casa. "a mí me sacaron escondidas en un coche, iba tapada, fueron amigos de mi papá, estaban revisando coche tras coche, nosotros en Xalapa salíamos a hacer mítines y cantábamos, cosas que no tenían fuerza contra las acciones del gobierno", decía.

Para el 2 de octubre, Marcela se encontraba ya en la Ciudad de México, aunque por seguridad no había acudido a la Plaza de las Tres Culturas, pero recuerda que ese día el ejército tomó la UNAM, que estaba en poder de los estudiantes:

"El gobierno de Díaz Ordaz respondió con mucha violencia a un hecho que podía haberse solucionado con el diálogo, nadie luchaba contra el gobierno, por lo que se



Consulta esta ficha en línea

Escanea el código con la cámara de tu teléfono para abrir la ficha actualizada, sus fuentes y el mapa.

Consulta y comparte esta ficha en <https://memoriayresistencia.org/mapa/caso/1613> ·

Datos publicados con licencia CC BY 4.0 · Generada el 22 de octubre de 2026

Página 2 de 6

peleaba era por las libertades de manifestación, de expresión, lo que entra en las garantías individuales, que fueron rotas".

Durante la entrevista que le hizo Roberto Tellez G a los 44 años del 68, el 2 de octubre era la fecha en la que el gobierno demostró su poder, "pero de una manera agresiva contra el pueblo, contra estudiantes cuyas armas eran cuadernos, y algunos ni eso". Después de eso, los estudiantes que lograron sobrevivir a esa agresión tuvieron que "desaparecer" por un tiempo, algunos dejaron de ir a las facultades, otros, como ella, dejaron el trabajo, pues la persecución tenía un sólo objetivo: disolver el movimiento.

Pues el movimiento se había expandido a todo el país, situación que atemorizó al Gobierno federal, más cuando los Juegos Olímpicos estaban a menos de un mes de ser inaugurados, por lo que México estaba en los ojos del mundo y un disturbio mayor ponía en riesgo esta justa.

Marcela se mudó a Xalapa, donde cursó la maestría en la Facultad de Antropología de la Universidad Veracruzana, en donde además impartió cátedra a lo largo de muchos años.

Hacia la década de los 70 vivió en la Ciudad de México, donde colaboró con el Instituto Nacional Indigenista, de esa época existe su publicación: Magia en los Tuxtlas, Veracruz (1977). Fue en este periodo que Marcela, se desenvolvió como una teórica feminista, que junto con otras mujeres convocaron a la creación del grupo Akratas (1976-1979), dando inició con ello al Movimiento Lesbico Feminista de México. Olavarrieta, fue participante en la primer revista de mujeres latinas en Francia, Nosotras, posiblemente en 1975

Akratas, fue una organización feminista radical separatista (FRS) que se negó a negociar con el patriarcado capitalista y pasar a formar parte de sus instituciones.

**Consulta esta ficha en línea**

Escanea el código con la cámara de tu teléfono para abrir la ficha actualizada, sus fuentes y el mapa.

Consulta y comparte esta ficha en <https://memoriayresistencia.org/mapa/caso/1613> ·

Datos publicados con licencia CC BY 4.0 · Generada el 22 de octubre de 2026

Página 3 de 6

Este primer grupo no se consolidó debido al alto grado de violencia que vivían las mujeres y más aún las mujeres lesbianas. Este grupo trabajó con el fin de crear comunas autosuficientes para mujeres, entre ellos la comuna de Lesbostlán (Tepoztlán), sin embargo la salud de Marcela impidió que se concretara.

Fue ella quien estableció los fundamentos teóricos y prácticos del Amor político entre mujeres, desarrollado por algunas como feminismo lesbiano (FL) y retomado en gran parte como base del movimiento de lesbianas feministas (LF) en México. Si bien Marcela y Nancy fueron contemporáneas, mientras Nancy veía por una integración de las identidades bajo la acepción de la “homosexualidad”, Marcela iba por la autonomía de las mujeres lesbianas. Marcela, fue una heroína del movimiento feminista radical. Marcela fue considerada por algunas personas como la Valerie Solanas mexicana. Uno de sus amores más fructíferos fue Yan María Yaoyotl.

Uno de los puntos de rompimiento total fue el que Nancy buscara la liberación homosexual, mientras que Marcela, “sostenía que las feministas que asumían la autonomía política entre mujeres, eran el única posición que podría confrontar, combatir y eliminar al sistema patriarcal -conformado por los hombres heterosexuales y los propios homosexuales y asimismo, por las propias mujeres homosexuales que se identificaban como hombres.”, según ha documentado Yan María Yaoyotl.

Marcela fue siempre una mujer lesbiana feminista solidaria, acompañó en sus primeros pasos al grupo Lesbos, así como a Oikabeth sin protagonismo alguno, colaboró en lo que pudo con la organización del primer encuentro : Mujer y Arte en la casa de Lilia Mayer y aunque Marcela y Nancy pudieran tener una relación tirante en cuanto a lo político, podían encontrarse en el plan amistoso, como se constata en fotografías del Primer Encuentro entre Feministas y Lesbianas, en Cuernavaca (1979)

**Consulta esta ficha en línea**

Escanea el código con la cámara de tu teléfono para abrir la ficha actualizada, sus fuentes y el mapa.

Consulta y comparte esta ficha en <https://memoriayresistencia.org/mapa/caso/1613> ·

Datos publicados con licencia CC BY 4.0 · Generada el 22 de octubre de 2026

Página 4 de 6

Más tarde, Marcela colaboró en la Universidad Autónoma de Chiapas, en Tuxtla Gutiérrez, donde radicó por un tiempo. Marcela además de antropóloga y precursora del movimiento lésbico feminista, fue poetisa.

Su poesía ha sido escogida para plaquettes y esporádicamente publicaba poemas en suplementos culturales y revistas literarias. Como poeta fue antologada en Azoro de Voces (1986). Su obra poética conocida es la siguiente: Poemas de Marcela Olavarrieta (1973) y Motivos de Narciso (1982).

La realidad está al otro lado. / Es el mundo el que da vueltas / alrededor de tu cabeza dorada: / no temas... / Si bien es cierto que para ti / no fue hecho este estrecho mundo, / consuélate: / conocerás la vida / conocerás la muerte.

Tal vez por la importancia de sus hermanos, o familiares, tal vez por la propia necesidad de pasar inadvertida, el rastro de Marcela se pierde y se construyeron mitos y secretos a voces en torno a ella, la separación de su familia y de sus amistades para ingresar a una clínica que “la curara”, el fallecimiento en uno de estos establecimientos con el silencio de propios y extraños y el silencio en la memoria familiar, que acaso se rompió en un hermoso poemario de su hermana Margot: “Marcela, Gacela del Tiempo” Por ese silencio fue que sus amistades al enterarse por terceras personas de su fallecimiento decidieron ponerle una fecha 2 de enero del 2014.

Fotografía e información tomada de:

<http://148.226.12.161:8080/.../bio.../Olavarrieta%2C+Marcela>

<http://desastre.mx/.../tepito-es-sede-del-primer-archivo.../>

<https://www.facebook.com/.../a.140934.../140931546569662/...>



Consulta esta ficha en línea

Escanea el código con la cámara de tu teléfono para abrir la ficha actualizada, sus fuentes y el mapa.

Consulta y comparte esta ficha en <https://memoriayresistencia.org/mapa/caso/1613> ·

Datos publicados con licencia CC BY 4.0 · Generada el 22 de octubre de 2026

Página 5 de 6

Fuentes

- <https://www.facebook.com/photo/?fbid=10211615890328671&set=g.359703310544>
- <http://www.elem.mx/autor/datos/4749>
- <https://www.facebook.com/ZM.Cordoba/posts/-historia-de-una-cordobesa-el-2-de-octubre-de-1968-en-el-df-marcela-olavarrieta-532290723452254/>



Consulta esta ficha en línea

Escanea el código con la cámara de tu teléfono para abrir la ficha actualizada, sus fuentes y el mapa.

Consulta y comparte esta ficha en <https://memoriayresistencia.org/mapa/caso/1613> ·

Datos publicados con licencia CC BY 4.0 · Generada el 22 de octubre de 2026

Página 6 de 6