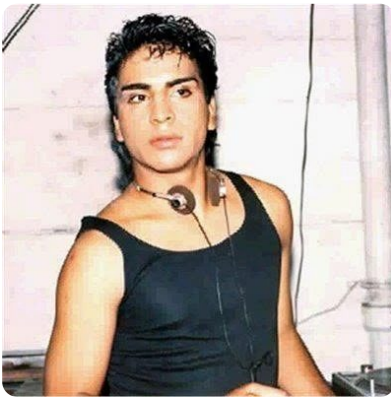




Tony Barrera

Edad	34 años
Lugar	Ciudad de México
Fecha de fallecimiento o localización	24 de mayo de 1998
Tipo de registro	Obituario
Situación	Sin vida



Consulta esta ficha en línea

Escanea el código con la cámara de tu teléfono para abrir la ficha actualizada, sus fuentes y el mapa.

<https://memoriayresistencia.org/mapa/caso/787>

En su memoria

TONY BARRERA

(Puerto Ángel, Oaxaca, México, 13 de octubre de 1963 - Ciudad de México, 24 de mayo de 1998)

Marco Antonio Silva de la Barrera, mejor conocido como Tony Barrera fue un DJ mexicano popularizado a través del equipo de audio e iluminación Polymarchs.

Desde muy pequeño (7 años) a Tony Barrera le atraía mucho el espectáculo y animado por sus amigos de infancia creó un pequeño teatro de títeres. Eran los años 70's tan solo tenía 14 años, Tony Barrera cursaba el segundo año de secundaria, y los profesores notaron la gran habilidad artística que tenía por el baile y así decidieron encomendarle la coreografía del festival de clausura del fin de cursos en la

secundaria “Secundaria 16 en Tlatelolco”, de la cual él era estudiante.

La música de Travolta era la fiebre del momento, el programa televisivo no se hizo esperar, así desfilaban sábado a sábado los mejores bailarines de los cuales Tony participó en uno de los concursos y por su gran talento ganador del primer lugar.

Tony era un joven con muchas ansias de superación y no se conformaba con bailar bien y eso le hizo tomar las tornamesas de aquel pequeño equipo de luz y sonido y que con su ayuda se convertiría en el mejor de México: POLYMARCHS. Jaime Ruelas (ahora gran diseñador gráfico) dejaba las tornamesas de POLYMARCHS debido a problemas de horario. Así Tony a su corta edad (15 años) tomó de lleno la responsabilidad musical del equipo más famoso de México.

El éxito de Tony en las tornamesas fue tal que la juventud del D. F. y zona metropolitana rumoraban con admiración de los eventos de POLYMARCHS y de esta forma Tony y Polymarchs llegaron a los escenarios más grandes de México, como Palacio de los Deportes en 1986. Con un sobre cupo de 32000 personas y muchas más que no pudieron entrar o en La Sala de Armas con más de 21000 jóvenes y la destrucción total de entradas como los portones. Toreo de 4 Caminos, Hotel de Mexico, Centro de Convenciones Acapulco, Los Ángeles California, Chicago y New York.

Todos los jóvenes amantes de las discoteques deseaban tener en sus manos un cassette grabado por Tony y así la compañía disquera Musart nos buscó para hacer una serie de discos de los cuales el primero fue grabado en el año de 1984, y en la contra portada estaban Mary, Tony, Luis y un servidor Poly, que eran los miembros que hacían posible que POLYMARCHS tuviera el gran éxito.

Muchos artistas nacionales e internacionales han desfilado por el escenario de POLYMARCHS como: Silvester, Gloria Gaynor, Boys Town Gang, Tapps, Frank Loverde, Stop, Gillette, Click, Calo y muchos otros que ahora no vienen a mi mente.

Tony además de ser un gran Disc-Jockey era gran animador, coreógrafo y además se daba el tiempo para componer su propia música y entre sus éxitos se encuentran: Duri duri con el grupo Click, “Me excitas”, “La oscuridad”, “Rap de Polymarchs”, “Te necesito baby” y muchos más.

Tony era una persona con un gran talento para las coreografías y diseño de vestuario, así era llamado para montar coreografías para artistas internacionales del Festival Acapulco. Tony también fue el productor de coreografía de entrada y salida para los festivales de la estación de radio Alfa Radio 91.3, en el Palacio de los Deportes.

La tarde del 24 de mayo de 1998, se recibió aviso por medio de número de emergencia 080 de un homicidio cometido en la colonia Culhuacán CTM, a causa de asfixia. El testimonio de su hermano refirió que tenía preferencias homosexuales. Tony había sido amordazado y estrangulado en su domicilio, presuntamente por tres individuos

Fuente: Obituario LGBTTTI Mexicano. Publicación de Alonso Hernández, 29 de noviembre de 2011.

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=2230041386386&set=g.359703310544>

Lo que sabemos de los hechos

Según la publicación del Obituario LGBTTTI Mexicano:

La publicación refiere asesinato por estrangulamiento en su domicilio.

Fuentes

- <https://www.facebook.com/photo/?fbid=2230041386386&set=g.359703310544>