



Bernardo Couto y Castillo

Bernardo Couto y Castillo

Lugar

Lugar no precisado en el encabezado

Tipo de registro

Obituario

Situación

Sin vida



Consulta esta ficha en línea

Escanea el código con la cámara de tu teléfono para abrir la ficha actualizada, sus fuentes y el mapa.

<https://memoriayresistencia.org/mapa/caso/793>

En su memoria

BERNARDO COUTO Y CASTILLO

(1880-1901)

Perteneciente a una familia de funcionarios porfiristas, Bernardo fue considerado como el niño terrible de la prosa modernista. Con apenas 14 años dejó el Colegio Francès para dedicarse por entero a su pasión, la escritura, la cual trataba de exhibir en cuanto medio impreso le era posible.

En 1893 consigue publicar su primer cuento en "El Partido Liberal". Posteriormente, su trabajo como cuentista, traductor y articulista sería bien recibido en "El Nacional", "El Mundo" y "La Revista Azul. Entre 1894 y 1896 realiza un viaje a Europa en el que conoce a Edmond Goncourt.

Su obra estuvo influenciada por Baudelaire, Poe y Rimbaud. La muerte y Pierrot son temas que aparecen de distintas formas en sus cuentos. En 1897 publicó *Asfódelos*, su único libro, y al año siguiente editó el primer número de lo que sería la "Revista Moderna", cuyos derechos cedió a Jesús E. Valenzuela al no poder costearla. Su homosexualidad no era un secreto en los círculos intelectuales del porfiriato, así como su gusto por el alcohol y los prostibulos que fueron minando su vida.

Su obra, en su mayoría dispersa, se ha identificado por lo menos una veintena de textos dispersos en las publicaciones donde colaboró. Gran parte de sus relatos fueron agrupados por él mismo en diversas secciones editoriales a las que tituló: "Cuentos del domingo", "Cuentos negros", "Los mosaicos", "Poemas locos" e "Insomnios fantásticos"; todos ellos compilados en *Cuentos completos* (2001) por Ángel Muñoz Fernández.

Fuente: Obituario LGBTTTI Mexicano. Publicación de Alonso Hernández, 17 de septiembre de 2010.

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=1397022641438&set=g.359703310544>

Fuentes

- <https://www.facebook.com/photo/?fbid=1397022641438&set=g.359703310544>