



Luis Mario Schneider

Edad	67 años
Lugar	Malinalco, México
Fecha de fallecimiento o localización	18 de enero de 1999
Tipo de registro	Obituario
Situación	Sin vida



Consulta esta ficha en línea

Escanea el código con la cámara de tu teléfono para abrir la ficha actualizada, sus fuentes y el mapa.

<https://memoriayresistencia.org/mapa/caso/877>

En su memoria

LUIS MARIO SCHNEIDER

(Santo Tomé, Argentina 12 de abril de 1931-Malinalco, Edo. Mex 18 de enero de 1999)

Poeta y narrador. Radicó en México desde 1960. Estudió humanidades en la Universidad de Córdoba, Argentina, y el doctorado en letras en la FFyL de la UNAM. Fue académico del Instituto de Investigaciones Bibliográficas de la UNAM, además de participar como profesor en las Universidades de Córdoba Argentina; Iberoamericana y Veracruzana, México; Rutgers en Nueva Jersey, Estados Unidos y El Colegio de México, entre otras instituciones.

Schneirder fue miembro del consejo editorial de La Palabra y El Hombre; director de Amatlacuilo. Colaboró en Amatlacuilo, Cuadernos del Viento, El Sol de México, El Universal, La Palabra y El Hombre, La Vida Literaria, Los Empeños, Pájaro Cascabel, Revista Universidad de México, Siempre!, Síntesis, y Unomásuno. Premio Xavier Villaurrutia 1977 por La resurrección de Clotilde Goñi. Premio Nacional Luis Cardoza y Aragón 1992 para crítica de artes plásticas por José María y Petronilo Monroy. Los Hermanos pintores de Tenancingo.

Editor, investigador, coleccionista de libros y papeles poco comunes es junto a Miguel Capistrán pilares del rescate de la historia de la literatura mexicana. Luis Mario tenía una gran necesidad por desenterrar del olvido a varios de los escritores mexicanos de los siglos XIX y XX entre ellos al grupo de los Contemporáneos, sus trabajos sobre Jorge Cuesta, Villaurrutia, Gilberto Owen, Genaro Estrada y Antonieta Rivas Mercado, entre otros personajes son importantes para contextualizar la obra y a los propios escritores en su época.

Luis Mario era un investigador exhaustivo, fue él quien descubre la relación atormentada de Abraham Angel y Rodríguez Lozano, documenta la muerte del primero y es así que rescata del olvido esa historia. Uno de sus aportes a los estudios gays es su ensayo: La novela mexicana entre el petróleo, la homosexualidad y la política, gracias a este estudio nuevas generaciones se han avocado a analizar y redescubrir textos considerados ya perdidos por muchos.

De su vida privada poco se sabe, casado con la escritora Margo Glantz, procreó en 1971 a Renata Schneider. a su vez era aficionado a los chacales, en específico los albañiles a los cuales seducía con la palabra, además de ello son famosas sus fiestas gay en su casa de Malinalco. Luis Mario luchó por la existencia de un Museo que hoy lleva su nombre en agradecimiento por los años en que dedicó su vida en la difusión y rescate de la cultura en este sitio. Donó su biblioteca a la UAEM que hoy se encuentra en Malinalco.

Fuente: Obituario LGBTTTI Mexicano. Publicación de Alonso Hernández, 1 de mayo de 2011.

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=1693553614527&set=g.359703310544>

Lo que sabemos de los hechos

Según la publicación del Obituario LGBTTTI Mexicano:

No se indica causa del fallecimiento.

Fuentes

- <https://www.facebook.com/photo/?fbid=1693553614527&set=g.359703310544>