



Ben Hur Baz Viaud

Lugar	Lugar no precisado en el encabezado
Fecha de fallecimiento o localización	11 de mayo de 2003
Tipo de registro	Obituario
Situación	Sin vida



Consulta esta ficha en línea

Escanea el código con la cámara de tu teléfono para abrir la ficha actualizada, sus fuentes y el mapa.

<https://memoriayresistencia.org/mapa/caso/963>

En su memoria

BEN HUR BAZ VIAUD

(México 1906-11 de mayo de 2003)

Hijo de Emilio Germán Baz Malo y de Isabel Viaud Carrasquedo, tuvo cuatro hermanos, entre ellos Emilio a quien le llevaba doce años. Estudió en la Academia de San Carlos de 1923 a 1926, año en que se mudó a Nueva York donde se convirtió en ilustrador comercial. Llegó a ser muy exitoso ya que sus dibujos eran muy precisos así como prolíficos. Entre su obra homoerótica resalta: Lámpara maravillosa de Aladino (1926) Trompe l'oeil with nudes (1963) y Desnudo de hombre (1965) estas dos últimas con reminiscencias a Paul Cadmus.

Aparte de ser un maestro en la ilustración pin-up y el arte de glamour, proporcionó ilustraciones para historias dentro de revistas importantes como Times o Newsweek. Ben , trabajó en diversas campañas publicitarias en los EE.UU., y fue un artista exitoso en crear las cubiertas de varias novelas. Ben Hur, llegó a ser bien conocido en la década de 1940 y principios de 1950 por su trabajo en la revista Esquire. A partir de 1946, pintó pin-ups para la revista Galería de Glamour contribuyendo más tarde en los calendarios y las páginas centrales mensuales

Carlos Monsiváis le menciona a él y a su hermano Emilio como los anfitriones del Jet Set Gay de la década de los 60 en México.

Imagen: autorretrato de Ben Hur Baz Viaud (1935) de la colección del artista.

<http://books.google.com.mx/books?id=k9-3PJzbZ4MC&pg=PA102...>

Fuente: Obituario LGBTTTI Mexicano. Publicación de Alonso Hernández, 14 de septiembre de 2014.

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=10202649188246723&set=g.359703310544>

Fuentes

- <https://www.facebook.com/photo/?fbid=10202649188246723&set=g.359703310544>