



Dieter Koll Giffenig

Edad **60 años**

Lugar **Ciudad de México**

Fecha de fallecimiento o
localización **10 de octubre de 2019**

Tipo de registro **Obituario**

Situación **Sin vida**



Consulta esta ficha en línea

Escanea el código con la cámara de tu teléfono para abrir la ficha actualizada, sus fuentes y el mapa.

<https://memoriayresistencia.org/mapa/caso/968>

En su memoria

DIETER KOLL GIFFENIG

(México DF a 7 de octubre de 1959-Ciudad de México a 10 de octubre del 2019)

Perteneciente a dos familias de origen alemán, avecindadas en México desde el siglo XIX. Hijo de Ellen Giffening Tuvo una infancia muy feliz y con mucha complicidad con sus hermanos Helmut y Úrsula, de bebé parecía salido de la imagen de Gerber. Dieter comentaba lo siguiente:

“Siempre fui frentón y de ojos chiquitos. Y a los 4 añitos me tuvieron que sacar los dos incisivos...o sea que fui chimuleo mucho antes que otros niños...”

Su formación básica la recibió en el Colegio Alemán Alexander von Humboldt AC., en Tacubaya, sus compañeros de 6to. Grado fueron:

“Herr Hellmann, José Alberto Tapia, J.A. Chávez P, Martín Urrutia Zimmermann, Miguel Colás, Marcelo Guajardo, Ricardo (Pico) Trampe, Enrico Beteta, Wolfgang Pfeiffer; Agostino Arienzo, Raúl Troncoso, Carlos Behnsen, Juan Alvarado, Dan Badulescu, Roland Schmidt, Fernando Cenicerros, Siegfried Tolkstorff, Mauricio Ortiz Mena, Nicolás, Haiko Nellen; Martha Waldhausen, Regine Koch, Monica Weber, Karin Schimmel, Veronika Nielsen, Anna-Hilda Wriedt, Hilde Lüttmann, Lara, Evelyn Cvetic,”

Su educación universitaria fue en la Universidad Iberoamericana, en la carrera de comunicación y en la UNAM, se graduó como licenciado en psicología. En 1978 se encontraba estudiando en el Centro de Arte Dramático AC., del maestro Azar.

Dieter incursionó en la actuación bajo los nombres de: Dieter Koll y/o Dieter Cole, donde se posicionó tanto en películas como series, en las primeras podemos nombrar: Dunas (1984) del director David Lynch -trabajó junto a Cheko Zeidman-; Mauro el mojado (1987) -Dieter-, Pequeño tesoro (1985) -amigo de Kane-; Orinoco (1986) -Marinero; El solitario indomable (1988); Der Fall Lucona (1993) -tripulante-; Un Embrujo (1998) -piloto alemán- Cuentas Claras (1999) -Curtis- y Sin ton ni Sonia (2003) -como el granjero-.

Koll participó en varias series como: Si, mi amor (1984) -Roberto Rosas-; Madres Egoistas (1991) -como Inspector en Perpignan-; Rencor apasionado (1998) -sacerdote en el aeropuerto- y Perla (1998) -Marco-; así como en las películas para televisión, como La Esposa del Reportero (1986) -Agregado de la Embajada Alemana en El Salvador-. En 1986, bajo la dirección de Luis Armando Lamadrid participó en la obra: Retrato en Claro Oscuro, obra basada en textos de Federico García Lorca, con música y voz de Brenda Marín y Luis Armando Lamadrid, desde entonces encontró un amigo con quién compartir la pasión lorquiana.

En los años 90, fue pareja de Javier Balbás -quién de cariño le decía “Pecas”-, ambos pertenecieron al Grupo Guerrilla Gay, conformado en aquel entonces por Xabier Lizarraga, Luis Armando Lamadrid, Tito Vasconcelos, Jesús Calzada, Nayelli Fuentes

Vidal, Beatriz Pimentel, Brenda Marín, Tia Toy, Celestino Rodríguez, Cesar Estrada y Martín H. Unzón. Dieter y Javier, estaban cada martes en las charlas de El Taller de los Martes, participando en algún pervertimento, era cercano al Grupo Palomilla Gay y tuvo una amistad cercana con Gamaliel Islas y Mauricio Morales.

Al igual que Luis Armando Lamadrid, Dieter fue voluntario en la Fundación de Lucha contra el SIDA, como terapeuta alternativo, solía dar el servicio de Reiki a más de algún usuario de los servicios de este espacio, llegando a ser Jefe de Terapeutas independiente.

El 9 de junio del 2012 participó en un maratón de teatro en abril de Alejandro Casona -En abril de 2014 participó en el montaje de “El Gesticulador” para la CEDAC. En mayo del 2014 Dieter participó en la lectura dramatizada de “Pieza para demagogos” de quién, nuestro amigo comentará:

“ (...) Y trata de la política (mexicana); fue escrita en 1938 y pudo estrenarse hasta 1947 para ser censurada y prohibida a las 2 semanas de su estreno. ¡Sigue siendo totalmente actual.

La trama gira en torno a un profesor de historia de la revolución que se siente (y es visto por sus familiares como) fracasado y ve la oportunidad de hacerse pasar por uno de los más importantes generales de la Revolución Mexicana, muerto joven y prácticamente olvidado, y completar su destino. ”

Como consultor independiente de calidad en turismo, estaba en el directorio de la Secretaría de Turismo. Trabajo en la Compañía Teatral Viejo Coliseo, en CEDAC Azar, . Fue actor de teatro, cine y televisión. Fue maestro en el Centro Armónico Prometeo - Sebastián Lerdo de Tejada 236, 3er. Piso, Centro. Toluca, México. C.P. 50000 (A un lado del Teatro Morelos, entre Nicolás Bravo y Pedro Ascencio)-

En enero del 2011 participó en la Protesta nocturna contra los feminicidios. Ese año, en el mes de marzo tomó fotos en la Marcha contra los feminicidios en el Día Internacional de La Mujer. El 8 de mayo de 2011 participo en La Marcha Nacional contra La Violencia. En agosto del 2011, participó en las protestas ciudadanas contra

la Ley de Seguridad Nacional. En septiembre de ese año participó en La Marcha por el derecho de la Mujeres para decidir. En redes sociales Dieter también se hacía llamar Isal Del Sol, desde el 2012, ya sentía simpatía por la figura de Andrés Manuel López Obrador.

Participó en la Compañía Teatral Viejo Coliseo bajo la dirección de Jorge del Río, desde el 2015. En abril participó en la lectura dramatizada: La Tiple Alegre. En mayo de ese año se presentó junto a Nelly Ferrer, Alejandro Tamayo y Beatriz Juárez entre otros en la obra: Cuando éramos Las Primeras., en el Teatro Ciudadela. En junio del 2017 participó en “Vals de amor secreto” obra basada. En abril del 2018 participó junto a Goretti Lipkies en “Mexicanas de Corazón”. En marzo del 2019, actuó en la obra Fridas junto a: Dolores de Carcer, Claudio Andrés Rivera Martínez, Verónica García Barba y Claudia de León. Para julio del 2019, Dieter, interpretó el papel de Ian Gibson, el biógrafo oficial de Federico García Lorca en “Lorquianas” y en septiembre del 2019 en la obra: “Insurgentas”.

Dieter, era un niño en cuerpo de hombre, se maravillaba con las “cosas pequeñas” que ofrece la vida y se superaba así mismo y lo publicaba, como aquella vez en agosto del 2017 que rompió record y tras un segundo intento logró atrapar el peluche con la famosa “garra” de las máquinas de peluches. Gustaba de tomar fotos a la naturaleza, en especial a los insectos, que le maravillaban. Amaba los gatos, solía tenerlos, uno de ellos se llamó Tao. En julio del 2019 todavía vivía en la Colonia Nápoles, tiempo después se mudaría con su pareja Ricardo Rojas Wens a Iztapalapa.

Dieter, desapareció el 10 de octubre del 2019 en la Col. Granjas San Antonio de la Alcaldía Iztapalapa. El vestía camisa azul estampada con flores negras, pantalón mezclilla azul, zapatos color azul de ante y suéter combinado con colores: verde, vino y azul. Se levantó en el FIPEDÉ el No de expediente: AYO/3843/2019. Fue encontrado sin vida. Se presume haya muerto el 10 durante la noche. Le sobrevive su cómplice y pareja Ricardo Rojas Wens.

Sus restos fueron velados en la sala 5 de la Funeraria Gayosso Félix Cuevas del 12 al

13 de octubre, tuvo un servicio acorde a su espiritualidad, budista, sus restos fueron cremados

Información tomada de:

<https://www.facebook.com/familiasunidasporunacausa/posts/2175162769453446/>

http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:kaE4jMew7_YJ:clon.moderniza.mx/moddieter-koll-giffenig/+&cd=2&hl=es&ct=clnk&gl=mx

centroarmonicoprometeo.com.mx/centro-armonico-prometeo/los-maestros/

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=2410011412381277...>

https://www.imdb.com/name/nm0464144/bio?ref_=nm_ov_bio_sm

<https://www.gayosso.com/view/borrar-y-editar/entry/18453/...>

<https://www.facebook.com/.../bc.../2024177704378243/...>

<https://www.facebook.com/isal.delsol/timeline...>

<https://www.facebook.com/dieter.kollgiffenig/timeline...>

Fuente: Obituario LGBTTTI Mexicano. Publicación de Alonso Hernández, 9 de marzo de 2020.

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=10215318808339307&set=g.359703310544>

Lo que sabemos de los hechos

Según la publicación del Obituario LGBTTTI Mexicano:

La publicación relata su desaparición el 10 de octubre y su posterior hallazgo sin vida.

Expresa como presunción que murió esa noche.

Fuentes

- <https://www.facebook.com/photo/?fbid=10215318808339307&set=g.359703310544>