ANÁLISIS DE LENGUAJE

Remembering Our Dead - Sabrina Loza (6 Apr 2026)

Remembering Our Dead · publicada el 6 abr 2026 · 283 palabras

https://tdor.translivesmatter.info/reports/2026/04/06/sabrina-loza_tlayacapan-morelos-mexico_6fa30069

98

de 100

Muy buena

Con perspectiva de género **Respetuosa**

La nota usa un lenguaje respetuoso. Tiene perspectiva de género y de derechos: nombra a la población lgbtttiqanb+, nombra el crimen de odio, usa «mujer trans», «hombre trans» o «persona trans».

Analizada con el motor v1.6.5 del Analizador de notas.

Términos despectivos	**Sin problemas**
Nombre y género	**Sin problemas**
Culpa a la víctima	**Algunos detalles**
Amarillismo	**Sin problemas**
Discurso hostil	**Sin problemas**
Términos imprecisos	**Sin problemas**
Perspectiva de género y derechos	**4 aciertos**
Lenguaje inclusivo	**No aplica**

El texto, subrayado

Mostramos solo los párrafos donde encontramos algo, para no reproducir la nota completa. Cada estilo de subrayado es un tipo de hallazgo y el número remite a la lista de abajo.

abc Culpa a la víctima **abc** Lo que hace bien **«…»** Cita textual

Escanea el código para ver este análisis en línea

memoriayresistencia.org/medios/nota/208

Generado el 3 nov 2026. El análisis es automático y puede equivocarse con la ironía o con citas que la nota critica. Cómo calificamos: memoriayresistencia.org/medios/metodologia.

The murder of Sabrina , a trans woman, which occurred on the night of Monday, April 6, in a bar in Tlayacapan, shocked the LGBTQ+ community in the state, who condemned the events and demanded justice for this crime.

Activist Alida Martinez remembered Sabrina as a hard-working woman who owned beauty salons, which provided her with a livelihood to get ahead. "*We mourn the murder of our comrade, our friend, our sister, of many trans comrades; I come to demand justice for the murder of our comrade, that it not go unpunished like so many others that have been forgotten.*"

She expressed confidence that the authorities would clarify the facts , stating that he didn't know what could have happened to cause someone to attack Sabrina in that way. "*We don't know if it was a hate crime, a crime of passion[1]; the authorities will investigate*".

"*She was a fighter, she was a woman who had her own beauty salons, she wasn't very well known in activism, she was a very quiet woman*" - Alida Martínez, an LGBTQ+ rights activist.

She placed a candle on the altar to victims outside the Government Palace in Cuernavaca, as a sign of mourning for the murder of Sabrina and lamented that the situation of discrimination against members of the LGBTQ+ community is widespread throughout the state of Morelos.

Lo que conviene cambiar

1 **CULPA A LA VÍCTIMA · EN UNA CITA**

«…to cause someone to attack Sabrina in that way. "We don't know if it was a hate crime, a **crime of passion**; the authorities will investigate". · "She was a fighter, she was a woman who had her own…»

«Crime of passion» justifica la violencia. Escribe «murder» y, si aplica, «hate crime».

Dice ~~crime of passion~~ · Mejor di **murder**

Lo que hace bien

- Nombra a la población LGBTTTIQANB+
- Nombra el crimen de odio
- Usa «mujer trans», «hombre trans» o «persona trans»
- Da voz a colectivos y activistas

Este análisis es gratuito. ¿Nos ayudas a sostenerlo?

Memoria y Resistencia no recibe fondos gubernamentales. Con un donativo desde $50 MXN sostienes el Observatorio de Medios y el registro de memoria de las personas LGBTTTIQANB+.

$50 **$100** **$200** **$500** o en memoriayresistencia.org/dona

Pago seguro con Stripe a través de Nodo Cívico, la organización que impulsa Memoria y Resistencia.

Para proteger a las personas de los casos, el nombre registral no aparece en este documento. Calificación de 0 a 100 hecha con reglas públicas, sin inteligencia artificial de terceros.