ANÁLISIS DE LENGUAJE

Obituario LGBTTTI Mexicano

Obituario LGBTTTI · 1,674 palabras

https://obituariolgbttti.org.mx/category/activistas/page/2/

84

de 100

Buena

Nombre o género equivocados | Lenguaje inclusivo

La nota no respeta el nombre o el género de la persona. Solo da voz a las autoridades: no recoge a la familia, a amistades ni a organizaciones. Una expresión aparece citada o denunciada y no cuenta.

Analizada con el motor v1.5 del Analizador de notas.

Términos despectivos	Sin problemas
Nombre y género	Por revisar
Culpa a la víctima	Sin problemas
Amarillismo	Sin problemas
Discurso hostil	Sin problemas
Términos imprecisos	Sin problemas
Perspectiva de género y derechos	9 aciertos
Lenguaje inclusivo	100%

El texto, subrayado

Mostramos solo los párrafos donde encontramos algo, para no reproducir la nota completa. Cada estilo de subrayado es un tipo de hallazgo y el número remite a la lista de abajo.

abc Nombre y género **abc** Citado o analizado (no cuenta) **abc** Lo que hace bien **abc** Lenguaje inclusivo **«…»** Cita textual

> **Obituario LGBTTTI Mexicano**

Escanea el código para ver este análisis en línea

memoriayresistencia.org/medios/nota/281

Generado el 1 nov 2026. El análisis es automático y puede equivocarse con la ironía o con citas que la nota critica. Cómo calificamos: memoriayresistencia.org/medios/metodologia.

La activista Agnes Torres fue torturada y asesinada el fin de semana en Puebla. Aun recuerdo cuando la conocí en un evento de la Semana Cultural de la Diversidad Sexual del 2007 en la BUAP. Ella acababa de graduarse en Psicología de la Universidad Veracruzana y recién se había mudado a Puebla. Siempre con su porte sexy, dejando …

… pasara junto a ella, siempre con su voz coqueta y sus minivestidos que muchas mujeres desearían haber portado como ella. Siempre defendiendo con capa y espada a las personas trans, siempre dando la cara en los medios de comunicación y siempre con un discurso muy congruente. Mis mejores recuerdos de ella, sin embargo, son cuando se subía a la …

Activista por los derechos LGBTTTI y promotor de Derechos Humanos

Inició en el activismo en derechos humanos contra la pena de muerte y la Guerra en Irak, fue organizador de la Marcha del Orgullo LGBT en Guerrero. Además de estó Leija Herrera también coordino el proyecto: *«El Empoderamiento jurídico de la Diversidad Sexual en el Estado de Guerrero»*

En los últimos años, Leija Herrera, presidente del Centro de Estudios y Proyectos para el Desarrollo Humano Integral (Ceprodehi), había destacado como defensor de los derechos de las minorías sexuales en Guerrero. En 2008 cabildeó ante la 58 Legislatura del Congreso local la aprobación de la Ley de Sociedades de Convivencia, la propuesta no prosperó y fue enviada al archivo.

A lo largo de su trayectoria como activista, Leija Herrera y Ceprodehi realizaron acciones encaminadas a prevenir el VIH/sida entre la población mediante la impartición de talleres sobre uso correcto del condón, y los relacionados con la defensa de los derechos humanos de las

personas no heterosexuales.

... el Frente Homosexual de Acciòn Revolucionaria (FHAR) Tras su salida del clóset, Mario Rivas tuvo que dejar el Partido Comunista por encontrar en él discriminación y homofobia. Siempre recordado en el papel de Fauno en la obra teatral El Edén de Juan Jacobo. Mario fue miembro fundador de Colectivo Sol en 1981. Su discografía inclyuye un disco con el Victor Jara; Vamonos Patria (1978) y Sobrevivientes con MCC (1987)

Actor, crítico teatral, educador en prevención del VIH/SIDA, activista por los derechos Lésbico Gay también conocido como[2] Messalina Foucault y creador del concepto Jotitas Musicales.

Su nombre terrenal fue Martìn, sin embargo todos la conocimos como La Paloma, una mujer entrona y luchona que fue abriendose camino desde su familia, con muchos tropiezo. En un comienzo se hacía llamar[1] Xochitl, nombre que a ella le gustaba mientras ejecutaba diversas tareas al interior de la Fundación (Funda para los cuates), lo que ganaba lo gastaba en su hormonización y en maquillaje, siempre atendiendo a los consejos médicos para evitarse experiencias no gratas.

Lo que conviene cambiar

1 **NOMBRE Y GÉNERO**

«...luchona que fue abriendose camino desde su familia, con muchos tropiezo. En un comienzo **se hacía llamar** Xochitl, nombre que a ella le gustaba mientras ejecutaba diversas tareas al interior de...»

Sugiere que su nombre o su identidad eran falsos. Usa el nombre con el que se identificaba.

2 **NOMBRE Y GÉNERO**

«…educador en prevención del VIH/SIDA, activista por los derechos Lésbico Gay también **conocido como** Messalina Foucault y creador del concepto Jotitas Musicales. · Militó en Lambda y fue…»

Si ese era su nombre, no es un apodo: úsalo como su nombre.

3 **NOMBRE Y GÉNERO · REVISA**

«…los últimos años, Leija Herrera, presidente del Centro de Estudios y Proyectos para el **[posible nombre registral]**, había destacado como defensor de los derechos de las minorías sexuales en Guerrero.…»

Por qué lo señalamos: El Glosario de CONAPRED (2016) y las guías de buenas prácticas piden respetar el nombre con el que la persona vivía y no revelar su identidad trans sin su consentimiento.

Si entre paréntesis está su nombre registral, quítalo: su nombre es el que usaba.

Lo que la nota cita, denuncia o atribuye a otras personas

Estas expresiones aparecen en citas textuales, como términos que el texto examina o en palabras de otras personas que la nota reporta o señala como ofensa. Nombrarlas para informar, analizar o denunciar no es usarlas, así que no cuentan en la calificación.

- **Jotitas** · Términos despectivos · como término que se denuncia

Lo que hace bien

- Usa «mujer trans», «hombre trans» o «persona trans»
- Habla de diversidad sexual
- Nombra a la población LGBTTTIQANB+
- Nombra la discriminación
- Enfoque de derechos humanos
- Da voz a colectivos y activistas
- Recuerda a su familia y sus redes
- Nombra la identidad muxe
- Da contexto con datos

Este análisis es gratuito. ¿Nos ayudas a sostenerlo?

Memoria y Resistencia no recibe fondos gubernamentales. Con un donativo desde $50 MXN sostienes el Observatorio de Medios y el registro de memoria de las personas LGBTTTIQANB+.

$50 **$100** **$200** **$500** o en memoriayresistencia.org/dona

Pago seguro con Stripe a través de Nodo Cívico, la organización que impulsa Memoria y Resistencia.

Para proteger a las personas de los casos, el nombre registral no aparece en este documento. Calificación de 0 a 100 hecha con reglas públicas, sin inteligencia artificial de terceros.