ANÁLISIS DE LENGUAJE

# Alonso Hernández (publicación de Facebook)

Cuenta · Facebook · 237 palabras

https://www.facebook.com/photo/?fbid=1302022706499&set=g.359703310544

**92**

de 100

## Muy buena

**Respetuosa**

La nota usa un lenguaje respetuoso. No nombra la identidad de la persona ni el contexto de la violencia por prejuicio.

Analizada con Turing 4.1.0 del Analizador de notas.

| | |
|---|---|
| Términos despectivos | Sin problemas |
| Nombre y género | Sin problemas |
| Culpa a la víctima | Sin problemas |
| Amarillismo | Sin problemas |
| Discurso hostil | Sin problemas |
| Términos imprecisos | Sin problemas |
| Perspectiva de género y derechos | 0 aciertos |
| Lenguaje inclusivo | 100% |

## El texto, subrayado

Mostramos solo los párrafos donde encontramos algo, para no reproducir la nota completa. Cada estilo de subrayado es un tipo de hallazgo y el número remite a la lista de abajo.

abc Lenguaje inclusivo «...» Cita textual



Consulta en línea: memoriayresistencia.org/medios/nota/4219 · Generado el 24 nov 2026 a las 10:11 h · Escanea el código para ver este análisis en línea. Es el análisis de ese momento: es automático y puede equivocarse con la ironía o con citas que la nota critica. Cómo calificamos: memoriayresistencia.org/medios/metodologia. · Datos abiertos con licencia CC BY 4.0

> El melodrama *"decimonónico"* nos ha vuelto a los escritores de telenovelas mexicanas muy cautos y tímidos; llegará el momento en que se rompa ese dique y la gente tendrá la oportunidad de acceder a los temas. A mí me gusta el melodrama truculento, con mucha introspección de psicología; me gusta construir personajes.- Carlos Olmos, (*"Somos"-"El mundo de las telenovelas"*)

## Turing la relacionó con lo que ya sabe el sitio

**Carlos Olmos Morgan** · Registro de memoria

memoriayresistencia.org/mapa/caso/817

**Tuxtla Gutiérrez** · Directorio de organizaciones · persona de la comunidad

memoriayresistencia.org/observatorio/activistas/291NALACT

## Lo que dice, verificado

Turing comparó las cifras, leyes y casos que afirma la nota (o quienes cita) con el Memorial, el Observatorio y verificaciones publicadas. Informe completo: VR-2026-926WRK en memoriayresistencia.org/verificador/informe/VR-2026-926WRK.

> **La nota** Coincide en parte
>
> «Carlos Olmos Morgan falleció el 13 de octubre de 2003»
>
> La cifra (13) se acerca a lo que documentamos (10), pero no es igual. Nuestro conteo es un mínimo: solo incluye casos con una fuente pública que pudimos revisar.

> **La nota** No tenemos datos suficientes
>
> «Carlos Olmos Morgan nació el 8 de diciembre de 1947»
>
> No es una cifra, una ley, un dicho ni un caso que podamos comparar con nuestros registros.

> **La nota** No tenemos datos suficientes
>
> «Carlos Olmos Morgan murió a causa de un paro respiratorio»
>
> No es una cifra, una ley, un dicho ni un caso que podamos comparar con nuestros registros.

**La nota** No tenemos datos suficientes

«Carlos Olmos Morgan fue becario del Centro Mexicano de Escritores en 1971 y en 1975»

No es una cifra, una ley, un dicho ni un caso que podamos comparar con nuestros registros.

**La nota** No tenemos datos suficientes

«Carlos Olmos Morgan estudió actuación y dramaturgia en la Escuela Nacional de Arte Teatral»

No es una cifra, una ley, un dicho ni un caso que podamos comparar con nuestros registros.

## Copia certificada

Cuando Turing analizó esta publicación guardó una copia de lo que leyó, le sacó una huella digital y un servicio externo la selló con fecha y hora. Así se puede demostrar que este contenido existía en esa fecha aunque lo borren.

Folio **CC-TKUY-J4WM** · Sellada el 21 nov 2026, 22:11:39 (hora del centro de México)

Huella SHA-256: fdb2743a01e686d6ed4304b0df55815adc0f71c0cfdc8d937cda32e6d16e3b03

Certificado: memoriayresistencia.org/medios/certificado/CCTKUYJ4WM

### Este análisis es gratuito, y así se va a quedar.

Si quieres sostener este trabajo, puedes hacer una aportación voluntaria por transferencia en memoriayresistencia.org/apoya. No es deducible y no hay recibo fiscal.

Para proteger a las personas de los casos, el nombre registral no aparece en este documento. Calificación de 0 a 100 hecha con las reglas de Memoria y Resistencia; en lo dudoso, como la ironía o una cita que se denuncia, una inteligencia artificial da una segunda opinión.

 · Datos abiertos con licencia CC BY 4.0