ANÁLISIS DE LENGUAJE

# El cronista en cuestión

Arquine · publicada el 8 ago 2014 · 1,458 palabras

http://www.arquine.com/el-cronista-en-cuestion/

**82**

de 100

## Buena

**Culpa a la víctima**

La nota culpa o estigmatiza a la víctima. No nombra la identidad de la persona ni el contexto de la violencia por prejuicio.

Analizada con el motor v1.5 del Analizador de notas.

| | |
|---|---|
| Términos despectivos | Sin problemas |
| Nombre y género | Sin problemas |
| Culpa a la víctima | Algunos detalles |
| Amarillismo | Sin problemas |
| Discurso hostil | Sin problemas |
| Términos imprecisos | Sin problemas |
| Perspectiva de género y derechos | 0 aciertos |
| Lenguaje inclusivo | 100% |

## El texto, subrayado

Mostramos solo los párrafos donde encontramos algo, para no reproducir la nota completa. Cada estilo de subrayado es un tipo de hallazgo y el número remite a la lista de abajo.

abc Culpa a la víctima  abc Lenguaje inclusivo

> Tengo que morir todas las noches relata la historia de El Nueve, un bar gay que fue emblemático en la vida nocturna[1] de la ciudad de México durante los años ochenta, entonces ubicado en la

**Escanea el código para ver este análisis en línea**

memoriayresistencia.org/medios/nota/5355

Generado el 2 nov 2026. El análisis es automático y puede equivocarse con la ironía o con citas que la nota critica. Cómo calificamos: memoriayresistencia.org/medios/metodologia.

> calle de Londres, en plena Zona Rosa. Por medio de esta historia Guillermo Osorno nos ofrece …

> … de la fiesta, la música y el arte, pero también de eventos que la sociedad enfrentó y marcaron su rumbo, como el surgimiento del Sida y el consecuente activismo de la comunidad homosexual, el terremoto de 1985 y el patético declive de aquellos gobiernos priistas.

## Lo que conviene cambiar

**1** **CULPA A LA VÍCTIMA**

«…todas las noches relata la historia de El Nueve, un bar gay que fue emblemático en la **vida nocturna** de la ciudad de México durante los años ochenta, entonces ubicado en la calle de…»

Juzga la vida de la víctima. Describe solo los hechos.

**Este análisis es gratuito. ¿Nos ayudas a sostenerlo?**

Memoria y Resistencia no recibe fondos gubernamentales. Con un donativo desde $50 MXN sostienes el Observatorio de Medios y el registro de memoria de las personas LGBTTTIQANB+.

**$50** **$100** **$200** **$500** o en memoriayresistencia.org/dona

Pago seguro con Stripe a través de Nodo Cívico, la organización que impulsa Memoria y Resistencia.

Para proteger a las personas de los casos, el nombre registral no aparece en este documento. Calificación de 0 a 100 hecha con reglas públicas, sin inteligencia artificial de terceros.