ANÁLISIS DE LENGUAJE

"Está resurgiendo ferozmente la homofobia": Tito Vasconcelos, actor y activista de la diversidad sexual

EL UNIVERSAL PLUS · publicada el 27 jun 2026 · 1,294 palabras
https://www.eluniversal.com.mx/cultura/muchos-creen-que-inventaron-la-joteria-tito-vasconcelos/

98
de 100

Muy buena

Con perspectiva de género **Lenguaje inclusivo** **Respetuosa**

La nota usa un lenguaje respetuoso. Tiene perspectiva de género y de derechos: usa «mujer trans», «hombre trans» o «persona trans», habla de diversidad sexual, nombra a la población lgbtttiqanb+.

Analizada con Turing 2.8 del Analizador de notas.

Términos despectivos	**Sin problemas**
Nombre y género	**Algunos detalles**
Culpa a la víctima	**Sin problemas**
Amarillismo	**Sin problemas**
Discurso hostil	**Sin problemas**
Términos imprecisos	**Sin problemas**
Perspectiva de género y derechos	**6 aciertos**
Lenguaje inclusivo	**100%**

El texto, subrayado

Mostramos solo los párrafos donde encontramos algo, para no reproducir la nota completa. Cada estilo de subrayado es un tipo de hallazgo y el número remite a la lista de abajo.

abc Nombre y género **abc** Lo que hace bien **abc** Lenguaje inclusivo **«…»** Cita textual

"*Está resurgiendo ferozmente la homofobia*": Tito Vasconcelos, actor y activista de la diversidad sexual

... la marcha del orgullo y a unos días de una celebración ansiada y especial. Vasconcelos, fundador del legendario Cabaretito, partícipe y testigo del activismo por la diversidad sexual de los años 70, en uno de sus momentos de mayor resistencia, habla del teatro cabaret —hoy, de capa caída, afirma— y los grandes pendientes de las autoridades con la comunidad LGBT.

"Creo que se ha dispersado mucho el discurso político en lo que a mí me gustaría llamar la comunidad sopa de letras. No hemos logrado ser una comunidad y eso es comprensible porque esta ciudad es enorme y también se ha vuelto muy atomizado el tema de la sopa de ...

... mundo quiere que ese grupo sea sobresaliente y se han ido apartando de los temas centrales que son, de entrada, el respeto social, el respeto de las autoridades, los Derechos Humanos, a la salud. Hay gente muy preocupada por los derechos de las personas trans y me parece que está bien, pero ese discurso tendría que abarcar a todos. Si aquí no reciben ni a las madres buscadoras, imagínate a las personas trans, que son asesinadas y la exigencia de que aparezcan los responsables... Es un tema muy difícil políticamente hablando. Hay problemas específicos de cada símbolo de ...

... su modo de expresión, pero de eso a pensar que son los primeros, los únicos y los más importantes.... Ahí es donde las cosas se empiezan a enturbiar porque la gente compite por ese tipo de cosas y reconocimientos".

"Me parece que es una cuestión de agenda. Dar la apariencia de que de verdad son incluyentes hacia el pueblo que vota. Pero hay muy pocas cosas que agradecerles, la verdad. No quiero

hablar en específico, pero seguimos con los asesinatos hacia la comunidad y el recrudecimiento de la homofobia, no sólo a nivel nacional. Los discursos de odio de Trump hacia la comunidad han hecho mella en muchos países que ya tenían un sistema más abierto y avanzado.

... otros gobernantes. La simpatía que, de alguna manera, tuvo Obama. Hay políticos comprometidos y actores. A mí me conmueve muchísimo Robert De Niro, su padre fue un hombre [1] gay y ahora él tiene una hija trans y ha salido a dar la cara con mucha dignidad y amor para defenderlos. Esos son los ejemplos que hay que seguir. Hay figuras ...

... en discursos políticos. Claro que todo nuestro cuerpo es político y la representatividad de nuestro cuerpo, como lo queramos usar, es una cuestión política. Pero la gente que está haciendo el cabaret drag no tiene idea de nada. Solo tienen un discurso muy limitado: a ver quién es la más perra, como si eso fuera una cuestión ...

"El cabaret nació en lo marginal. El cabaret, mayoritariamente, está poblado por gente que pertenece a la comunidad sopa de letras. Hay pocos heterosexuales, pero son notablemente amorosos con la comunidad. El cabaret en México se desarrolló y se fue conduciendo porque los que empezamos a difundir y estuvimos firmes, por ejemplo, éramos Jesusa Rodríguez, yo y ...

... ha sido un espacio de resistencia y tendría que seguir siéndolo. Es algo que no entendieron los poetas con el asunto de la Casa del Poeta y ahí salió una cosa de homofobia. A eso me refiero: está resurgiendo ferozmente la homofobia. No con todos, por supuesto. Creo que ahí hubo un paso en falso de la señora López Bayghen: anunciar que iban a hacer un cabaret y luego dar vuelta atrás diciendo ...

Lo que conviene cambiar

1 **NOMBRE Y GÉNERO · REVISA**

«…comprometidos y actores. A mí me conmueve muchísimo Robert De Niro, su padre fue **un hombre** gay y ahora él tiene una hija trans y ha salido a dar la cara con mucha dignidad y amor…»

Revisa si se refiere a la víctima en masculino. Si era mujer trans o travesti, usa el femenino.

Lo que hace bien

- Usa «mujer trans», «hombre trans» o «persona trans»
- Habla de diversidad sexual
- Nombra a la población LGBTTTIQANB+
- Nombra la discriminación
- Enfoque de derechos humanos
- Da voz a colectivos y activistas

Copia certificada

Cuando Turing analizó esta nota guardó una copia de lo que leyó, le sacó una huella digital y un servicio externo la selló con fecha y hora. Así se puede demostrar que este contenido existía en esa fecha aunque lo borren.

Folio **CC-VT3N-DXTE** · Sellada el 10 nov 2026, 11:10:07 (hora del centro de México)
Huella SHA-256: 548ca9de0ce1bb33416e9a6f767c25d3d88d928604f0a66f0deba1651dc7a232
Certificado: memoriayresistencia.org/medios/certificado/CCVT3NDXTE

Este análisis es gratuito. ¿Nos ayudas a sostenerlo?

Memoria y Resistencia no recibe fondos gubernamentales. Con un donativo desde $50 MXN sostienes el Observatorio de Medios y el registro de memoria de las personas LGBTTTIQANB+.

$50 **$100** **$200** **$500** o en memoriayresistencia.org/dona

Pago seguro con Stripe a través de Nodo Cívico, la organización que impulsa Memoria y Resistencia.

Para proteger a las personas de los casos, el nombre registral no aparece en este documento. Calificación de 0 a 100 hecha con las reglas de Memoria y Resistencia; en lo dudoso, como la ironía o una cita que se denuncia, una inteligencia artificial da una segunda opinión.