

EN SU MEMORIA

Isaac Esaú Carrillo Can

Fallecimiento en 2017 · Mérida, Yucatán

Tipo de registro	**Obituario**
Situación	**Falleció**
Fecha de fallecimiento	**25 de noviembre de 2017**
Orientación sexual	**Diversidad sexual (sin especificar)**
Documentado por	**Archivos y Memorias Diversas**

En su memoria

> Hijo de José Isaac Carrillo y Kú y Nicolasa Can Chablé, tuvo por hermanos a: Lizbeth, Josué y Abdiel Carrillo Can, una familia presbiterana, que le enseño el ser y estar orgulloso de ser mayahablante, lo cual utilizó para romper barreras y posicionar la cultura maya en México y el extranjero.
>
> Isaac, realizó su bachillerato en la preparatoria Uady No. 2, estudió la licenciatura en Educación Artística en la Escuela Normal Superior de Yucatán, posteriormente, cursó la carrera técnica en Creación Literaria Maya en la Escuela de Creación Literaria Maya del Centro Estatal de Bellas Artes. Fue licenciado en Educación Artística por la Escuela Normal Superior de Yucatán.
>
> Isaac, recibió diversos reconocimientos como el Premio Nacional Nezahualcóyotl de Literatura en Lenguas Mexicanas 2010. Recipiendario del Premio Nacional de Literatura Maya “Waldemar Noh Tzec” 2007 y del Premio “Alfredo Barrera Vásquez” 2008 en los VII Juegos Literarios Nacionales Universitarios de la Universidad Autónoma de Yucatán. Becario del Programa Jóvenes Creadores

Consulta en línea: memoriayresistencia.org/memorial/caso/1674 · Generado el 23 nov 2026 a las 18:00 h · Escanea el código con la cámara de tu teléfono para abrir la ficha actualizada, sus fuentes y el mapa. Esta copia tiene los datos de ese momento. · Datos abiertos con licencia CC BY 4.0

del FONCA en 2011, 2013 y 2016 en la disciplina de Letras en Lenguas Indígenas.

Como parte de su trabajo cultural, Isaac Carrillo incursionó en la dramaturgia, así como promoción cultural; dedicó su trabajó a plasmar el mundo maya y sus concepciones en sus escritos. Autor del libro “U yóok’otilo’ob áak’ab”, “Danzas de la noche” publicado por el CONACULTA en 2011; autor colaborador del audiolibro “Kuxa’an t’aan, Voz viva del mayab” publicado por la SEDECULTA y las Artes de Yucatán y UNAM; compilador de la antología “Kan il’ti’ili” publicada por el Ayuntamiento de Mérida, ambos en 2012.

El poeta también se desempeñó como traductor de varias obras literarias, entre las que destaca “¿Lo ignoraba usted?”, del escritor Alfredo Barrera Vázquez, publicado en la colección biblioteca básica de Yucatán de la Secretaria de Educación del Gobierno del Estado.

Como artista visual, fue autor de la pieza pictórica y de performance “Uj” que se exhibió en “Fredric Jameson Gallery”, de la Universidad de Duke North Caroline de mayo a agosto de 2014, misma que se exhibió en la galería Huret & Spector Art Gallery en Boston Massachusetts, en febrero 2015, así como la colección de obra visual “Leti”” exhibida en junio de 2015 en la Universidad Distrital Francisco José de Caldas en Bogotá, Colombia. Alternó en repetidas ocasiones con el grupo de música prehispánica Agua y miel y fue asesor de cultura maya en el proyecto para niños “Kanules del Mundo Maya”.

Isaac, laboró en el Centro Estatal de Bellas Artes, al igual que en la Unidad Editorial de la Secretaría de Educación del Gobierno del Estado de Yucatán, hasta sus últimos días. Lamentablemente una pulmonía acabó con la vida del poeta petuleño, en un hospital de Mérida.

Su cuerpo fue velado en el domicilio de la calle 40 núm. 278 x 17 y 19 Col. Ciprés de Peto, Yucatán, fue sepultado en el cementerio de su tierra natal.

Consulta en línea: memoriayresistencia.org/memorial/caso/1674 · Generado el 23 nov 2026 a las 18:00 h · Escanea el código con la cámara de tu teléfono para abrir la ficha actualizada, sus fuentes y el mapa. Esta copia tiene los datos de ese momento. · Datos abiertos con licencia CC BY 4.0

Que mejor manera de despedirse que con un poema suyo:

Junk’aal

U kuxtal wíinike’ chéen le jaaj wíimbal ku p’atik u yoochel te’ lu’um yéetel u juum u t’aano’...

Le o’olale’ k ojel tuláakal le náayo’obo’ ku popokxiik’o’ob t óok’ol ka’alikil k wenel, ba’ax unaj k beetike’:

k ajal,

k chukiko’ob,

k ka’ansiko’ob xíimbal,

wa k múul xik’nal yéetelo’ob.

Cierre del ciclo

La vida del hombre es la única sombra que deja huella y eco...

Por eso creemos que los sueños revolotean sobre nosotros mientras estamos dormidos,

lo que debemos hacer es:

despertar,

atraparlos,

enseñarles a caminar,

o volar con ellos.

Consulta en línea: memoriayresistencia.org/memorial/caso/1674 · Generado el 23 nov 2026 a las 18:00 h · Escanea el código con la cámara de tu teléfono para abrir la ficha actualizada, sus fuentes y el mapa. Esta copia tiene los datos de ese momento. · Datos abiertos con licencia CC BY 4.0

Fuentes

Notas de prensa, registros y publicaciones de otros sitios con las que documentamos este caso. Su contenido es responsabilidad de cada sitio. El sello es nuestro análisis automático del lenguaje con el que la fuente habla de la persona.

- **Obituario LGBTTTI Mexicano — Alonso Hernández — ISAAC ESAÚ CARRILLO CAN**
  https://www.facebook.com/photo/?fbid=10210106645758500&set=g.359703310544
- **«Fallece poeta isaac esau...»** Enlace incompleto en el registro original
  visionpeninsular.com
- **«Pajaros azules para isaac esau...»** Enlace incompleto en el registro original
  filey.org.mx
- **«Sentido adios a poeta impulsor...»** Enlace incompleto en el registro original
  yucatan.com.mx
- **Nota en arteyculturaenrebeldia.com** Enlace incompleto en el registro original
  arteyculturaenrebeldia.com
- **«Muere poeta yucateco...»** Enlace incompleto en el registro original
  lajornadamaya.mx
- **«Fallece poeta maya isaac...»** Enlace incompleto en el registro original
  terceravia.mx

¿Ves un dato incorrecto o quieres que retiremos esta ficha? Escríbenos en memoriayresistencia.org/contacto y lo revisamos.

 · Datos abiertos con licencia CC BY 4.0